



Свято-Николаевский Храм Русской Православной Церкви Заграницей
г. Аделаида, Австралия

№41 ЯНВАРЬ 2012 В ЭТОМ НОМЕРЕ:

1. ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

19 января - Крещение Господа Иисуса Христа. Святое Богоявление

Сила крещенской воды

2. ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫНИ РОССИИ

Свято-Успенский Дивногорский мужской монастырь. Чудотворная Дивногорская икона Богородицы

3. ЛЮДИ НАШЕГО ПРИХОДА

Ходунов Флавий Федорович

4. СОБЫТИЯ НАШЕГО ПРИХОДА

5. ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ

Поведение в Храме

6. ПРАВОСЛАВНЫЕ СВЯТЫЕ

Святая мученица Татиана

7. ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ

Николай Сербский

Схиигумен Савва

8. СЕМЬЯ - МАЛАЯ ЦЕРКОВЬ

Воспитание-творческий процесс?

Интервью с протоиереем Александром Ильяшенко

9. ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Редакционная коллегия:

Протоиерей Владимир Дедюхин
Константин и Наталия Жуковские
Андрей и Марина Леписовы

www.saintnicholasadelaide.org.au

E-mail: St.Nicholas.Vestnik@gmail.com

Крещение Господне. Святое Богоявление



19 января Святая Церковь празднует Крещение Господа нашего Иисуса Христа. Это один из великих двенадцатых праздников, который празднуется, не менее торжественно, чем Рождество Христово. Можно сказать, что Рождество и Крещение, связанные между собой

святками, составляют единое торжество – праздник Богоявления. Именно в единстве этих праздников нам являются все три лица Пресвятой Троицы. В вифлеемском вертепе родился во плоти Сын Божий, а при Его крещении, из отверстых небес “Дух Святой нисшел на Него в телесном виде, как голубь” (Лк. 3, 22) и был слышен голос Бога Отца, “лаголющий: Ты Сын Мой Возлюбленный; в Тебе Мое благоволение!” (Лк. 3, 22).

Святитель Иоанн Златоуст пишет, что “не тот день, в который родился Спаситель, нужно назвать явлением, но тот, когда Он крестился. Не через рождение Свое Он всем сделался известным, а через крещение, поэтому и Богоявлением называется не тот день, в который Он родился, а тот, в который крестился”.

О событии же самого Крещения Господня можно рассказать следующее. Господь наш Иисус Христос, возвратившийся после смерти царя Ирода из Египта, рос в небольшом городе Назарете, находящемся в Галилее. С Пресвятой Своей Матерью Он пребывал в

этом городе до Своего тридцатилетия, зарабатывая на пропитание Себе и Пречистой Деве ремеслом мнимого отца Своего, праведного Иосифа, который был плотником. Когда же исполнялся тридцатый год Его земной жизни, то есть время, до которого по закону иудейскому никому не позволялось учительствовать в синагогах и принимать сан священника, наступило время явления Его народу Израильскому. Но прежде того момента, по слову пророческому, должен был явиться Израилю Предтеча, на котором лежала задача приготовить народ Израилья к принятию Мессии, тот, о Котором пророк Исаия предрек: “глас вопиющего в пустыне: приготовьте путь Господу, прямыми сделайте в степи стези Богу нашему” (Ис. 40, 3). Вдали от людей, во глубине суровой Иудейской пустыни был глагол Божий к Иоанну, сыну Захарии (Лк. 3, 2), сроднику Пресвятой Девы, который еще во чреве матери своей, праведной Елисаветы, радостно възгнал, приветствуя своего Спасителя, о котором в мире еще никто не ведал, кроме Его Пречистой Матери, получившей благовествование от Архангела. Этот глагол Божий повелевал Иоанну выйти в мир с проповедью покаяния и крестить Израиль, чтобы свидетельствовать о Свете, дабы все уверовали через него (Ин. 1, 7).

Иоанн, внимая слову Божию, ходил по всей стране иорданской, проповедуя крещение покаяния для прощения грехов (Лк. 3, 3). Послушать его проповедь выходила вся иудейская страна и жители Иерусалима, которые крестились у него в водах реки Иордан, исповедуя свои прегрешения (Мк. 1, 5). У иудеев, приходящих к Иоанну, возникал естественный вопрос: Не он ли, чаемый всеми Избавитель, Утешение Израилево? Креститель же в ответ

говорил: “Идет за мною Сильнейший меня, у Которого я недостойн, наклонившись, развязать ремень обуви Его; я крестил вас водою, а Он будет крестить вас Духом Святым” (Мк. 1, 7-8). И вот, в один из обычных дней, когда Иоанн с проповедью обращался к собравшимся у Иордана иудеям, он Духом Святым узнал среди людей Того, пред Кем тридцать лет назад възгнал во чреве матери своей. Иисус пришел из Галилеи на Иордан, чтобы принять крещение от Иоанна наравне со всеми. Иоанн же удерживал Его и говорил: «мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?» (Мф. 3, 14) Святой, видев перед собой Сына Божия, не подвластного греху, сам требовал от Него крещения, как находящийся под грехом послушания, перешедшим от Адама на весь род человеческий. Но Иисус сказал ему в ответ: оставь теперь, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду (Мф. 3, 15). Он не имел нужды в этом крещении, как безгрешный и непорочный, рожденный от Пречистой Девы Марии и Сам, по божеству Своему, бывший источником всякой чистоты и святости, но, так как Он взял на Себя грехи всего мира, то и пришел к водам Иорданским, чтобы очистить их посредством крещения. Он пришел креститься для того, чтобы освятить Собою водное естество, чтобы и нам даровать купель святого крещения. Он пришел креститься еще и для того, чтобы Иоанн увидел исполнение глагола Божия, повелевшего ему выйти из пустыни: “На Кого увидишь Духа, сходящего и пребывающего на Нем, Тот есть крестящийся Духом Святым” (Ин. 1, 33).

Святой Креститель подчинился слову Христову и Иордан принял в свои воды Того, повелением Которого начал свое течение. Как повествует Евангелие,

после принятия крещения Господь тотчас вышел из воды. Об этом “тотчас” церковное предание повествует, что святой Иоанн Креститель каждого крестившегося у него человека погружал до шеи и так держал его до тех пор, пока тот не исповедовал все свои грехи. Только после этого человеку позволялось выйти из воды. Христос же, не имевший грехов, не мог удерживаться в воде, поэтому тотчас и вышел из реки. Когда же крестился весь народ, и Иисус, крестившись, молился,- отверзлось небо, и Дух Святой нисшел на Него в телесном виде, как голубь, и был глас с небес, глаголющий: Ты Сын Мой возлюбленный; в Тебе Мое благословение(Лк. 3, 21-22). Подобно тому, как во дни Ноя голубица возвестила об умалении воды потопа, так и здесь подобие голубя указывало на окончание потопа греховного. Дух Святой явился людям в виде голубя потому, что эта птица символ любви, чистоты и кротости. Так и Дух Святой есть источник чистоты, пучина человеколюбия, учитель кротости и мира.

Согласно церковному преданию, проповедь Иоанна Предтечи, а также крещение им Спасителя происходили на месте древней переправы через Иордан, приблизительно в 5-ти километрах от впадения реки в Мертвое море.

Уже во времена царя Давида здесь был устроен паром, а в 19-м столетии это место именовалось “Паломническим бродом”, из-за множества паломников стекавших сюда для омовения в водах Иорданских. Именно этим путем, за 12 столетий до Рождества Спасителя, вступил древний Израиль, предводимый Иисусом Навином, в Землю обетованную. Здесь же, за тысячу лет до Боговоплощения, переправился за Иордан

царь Давид, убегая от восставшего на него собственного сына Авессалома. В этом же месте переправлялись через реку пророки Илия и Елисей, а уже в христианскую эпоху этим же путём ушла в заиорданскую пустыню оплакивать свои грехи преподобная Мария Египетская. Сегодня о событиях святого Богоявления, совершившегося здесь, напоминает паломникам, расположившийся неподалеку, греческий монастырь святого Иоанна Предтечи.

Святая Церковь еще с апостольских времен празднует день Святого Богоявления, заповедуя в своих постановлениях так: “да будет у вас в великом уважении день, в который Господь явил нам Божество”.

В воспоминание Крещения, в котором Иисус Христос погружался в водах Иорданских, Православная Церковь издревле совершает в навечерие и в сам праздник великое освящение воды. Чинопоследование, по которому совершаются водосвятия и благодать, подаваемая в эти дни воде, одни и те же, как в день навечерия – Крещенского сочельника, так и в самый праздник Богоявления. Праздничное освящение воды ведет свое начало от традиции Церкви Иерусалимской, где уже в первые века христианства совершался праздничный выход к реке Иордан для воспоминания крещения Спасителя совершением водоосвящения. Издревле и в Церкви Русской, подражая традиции Иерусалимской, совершается в дни навечерия и Богоявления торжественное водосвятие. Благодетельные прихожане стремятся в эти дни запастись святой водой на целый год, чтобы хватило до следующего Крещения, а, приходя домой, окропляют свои жилища святой водой, сообщая им, таким образом, благодать великого праздника.

Православные Святые России

Свято-Успенский Дивногорский мужской монастырь и Чудотворная Дивногорская (Сицилийская) икона Богородицы

Традиция устраивать подземные монастыри повелась в России со времен основания Киево-Печерской Лавры. Одной из таких подземных обителей была Дивногорская пустынь, расположенная среди крутых меловых скал на берегу Дона.

Неподалеку от устья впадающей в Дон реки Тихая Сосна, прямо из воды поднимается белая меловая гора, почти лишенная растительности. На ее вершине виднеются уникальные природные образования — меловые столбы, еще в древности получившие название Большие и Малые Дивы. В 1389 году пораженный спутник митрополита Московского Пимена, направлявшегося в Царьград, писал: «Приплыхом к Тихой Сосне и видехом столпы белы, дивны ж и крепко стоят рядом... белы же и светлы зело».

История монашеского подвижничества в Дивногорье начинается с XVII века, когда в 1640 году сюда пришли иеромонахи Киево-Печерской Лавры Ксенофонт и Иоасаф. В небольшом ущелье между Большими и Малыми Дивами они вырубили в меловом склоне горы пещеру, ставшую одновременно церковью и кельей. Постепенно вокруг пустынножителей собралась монашеская братия, и так у села Дивногорье возник Дивногорский монастырь во имя Успения Богоматери.

Находясь на тревожной степной окраине Русской земли, Успенский Дивногорский монастырь неоднократно подвергался нападениям татар. В 1670 году подземная обитель была занята отрядом Фрола Разина (брата известного



Степана Разина). Укрепившись в монастыре, повстанцы приняли здесь бой с правительственными войсками. В результате военных действий монастырь был разрушен.

Через год монахи Дивногорской пустыни отправились в Москву и испросили у царя Алексея Михайловича помощи в восстановлении обители. Царь сделал в монастырь крупные вклады деньгами и земельными угодьями. На эти средства началось восстановление монастыря. В те годы в меловой скале была вырублена подземная церковь во имя Рождества Иоанна Предтечи. Свято-Успенский Дивногорский Монастырь поднялся из праха и быстро разросся.

В 1693 году церковь была освящена по благословию Митрополита Белгородского Авраамия. В 1758 году в монастыре была сооружена деревянная церковь Владимирской Богоматери, в которой хранилась явленная чудотворная икона Сицилийской Божьей Матери. Современник тех лет писал: «Дивногорский монастырь зело прекрасен, стоит на берегу Дона реки с правой стороны, меж гор, а в нем две церкви деревянные, третья в горе каменной».

В 1786 году Дивногорский монастырь был упразднен, а его деревянные церкви обращены в приходские. Подземный храм и кельи пришли в запустение. Но Бог судил так, что обитель спустя несколько лет была возрождена.

В 1820-х годах река подмыла стены Коротоякского Вознесенского монастыря, и обитель начала сползать в воду. Обеспокоенный этим настоятель обратился к епархиальным властям с просьбой о переселении братии в пустующий Дивногорский монастырь. Воронежский Архиепископ Антоний просьбу удовлетворил, и с 1828 года в Дивногорском монастыре возобновилась монашеская жизнь.

Лабиринт меловых пещер Дивногорского монастыря насчитывает сотни метров узких, извилистых ходов, соединяющих вырубленные в скале кельи колодцы, подземные часовни. Система пещер включает в себя несколько ярусов, соединенных подземными лестницами и переходами. В пещерах погребены многие иноки монастыря, включая его основателей Ксенофонта и Иоасафа.

В 1880 году в Дивногорском монастыре была построена соборная церковь во имя Успения Богоматери. В него была перенесена главная святыня обители – древняя чудотворная Сицилийская икона Божьей Матери. Она была обретена в 1092 году в Италии, на острове Сицилия и прославилась многими чудесами за эти годы.

Ещё одна церковь монастыря – это уже упоминавшийся древний подземный храм во имя Рождества Иоанна Предтечи, высеченный в меловой скале. Он высечен на высоте более 20 метров над уровнем реки Дон. Алтарь возвышен над церковью на несколько ступеней, иссеченных в меловой горе; престол, горнее место и клиросы высечены из камня.

В нескольких километрах от монастыря на юг, по дороге в город

Острогожск, в меловом столбе, над рекой Тихая Сосна, на 20-метровой отметке над уровнем воды, находятся остатки другой пещерной церкви. В церкви на стенах старинные изображения преподобного Феодосия Печерского, Ксенофонта и Иоасафа и др. По вместимости эта пещера-церковь была меньше церкви Святого Иоанна Предтечи. Теперь вместо нее здесь часовня. Позади храма находится большое количество пещер. Близ этих пещер совершаются проводы и встреча Сицилийской чудотворной иконы при отправлении ее из монастыря и возвращении. Икона носится с крестным ходом в города Острогожск (с 29 августа по 29 октября), Коротояк (с 1 по 14 августа), город Бобров и слободу Алексеевку (с 20 ноября по 20 февраля).



На иконе Сицилийской (Дивногорской) Божьей Матери Богоматерь изображена сидящей на облаках. В правой Ее руке - расцветшая белая лилия, а левой рукой Она поддерживает Богомладенца, Который восседает на Ее коленях. Спаситель в левой руке держит цветок (лилию), а правой - благословляет. Вокруг лика Богоматери изображено восемь Ангелов, из которых два, написанные внизу, изображены коленопреклоненными и с

воздетыми к горе руками. Над главой Богоматери - Святой Дух в виде голубя.

Особенное прославление чудотворной иконы началось с 1831 года, когда свирепствовала холера. В Коротояке, находившемся от обители в 8 километрах, одной престарелой жительнице, Екатерине Коломенской, во сне явилась Препоблагословенная Дева (в том виде, как Она изображена на Дивногорской иконе) и приказала взять Ее икону и совершить перед нею молебен. Чудотворная икона была принесена в Коротояк, и после усердного общего моления перед святой иконой холера прекратилась. Заступничеством Божьей Матери тогда же был спасен от холеры и город Острогжск. Позже спасение от холеры в 1847 и 1848

годах жители Коротояка и Острогжска также получили по чудной помощи Божьей Матери, которое совершилось после крестного хода со святой иконой вокруг этих городов.

В 30-е годы при советской власти Успенский монастырь был полностью разорён, но чудотворная икона была спасена верующими людьми. В 1996 году, когда монастырь стал возрождаться, образ вернулся в обитель. Многочисленные исцеления послужили тому, что Сицилийскую икону в народе стали называть «Исцелийской».

Статья составлена Н. Жуковской на основе православных материалов

Люди нашего прихода

Флавий Фёдорович Ходунов

Флавий Фёдорович родился в 1927 году в Эстонии, в городе Нарва. Его отец, Фёдор Ефимович Ходунов, был русским, а мать – Лейда – эстонкой. В семье были рождены три сына. Старший умер совсем маленьким – Флавий Фёдорович его даже не помнит, младший брат Наркис родился уже после смерти старшего.

Когда Флавию было 7 лет, умерла его мать. Со временем в семье появилась мачеха, русская женщина. Детские годы мальчиков прошли мирно и тихо, учились в русской школе с преподаванием эстонского языка.

Началась война, и Флавий Фёдорович, как многие в те годы, попал в Германию, в г. Гамбург. В Германии он познакомился со своей будущей женой Василисой. После войны Флавий Фёдорович одним из первых русских попал в Австралию (в 1947 году), его невеста Василиса приехала в Австралию со своими



родителями и двумя сёстрами в 1949 году. Но и после окончания двухлетней разлуки молодым не сразу удалось пожениться – свадьба состоялась в 1950 году.

Многие знают, что приехавшие в Австралию первые два года работали в тех местах и на тех работах, куда их посылало австралийское правительство. Отработав, меняли место, профессию, переезжали в

города побольше. Флавий Фёдорович – исключение. Он проработал на железной дороге 40 лет. Начиная с простых специальностей, потом был машинистом паровоза, а последние 6 лет перед пенсией – машинистом электро-дизельного состава.

Первые годы работы прошли на узкоколейной ж/д в районе Питерсборо – большого железнодорожного узла. В Южной Австралии широкая колея была только от Аделаиды на Mt. Gambier и Мельбурн.

Со временем перебрались в Аделаиду, где у Василисы работал отец. В Аделаиде родились три дочери: Ирина, Татьяна и Елена. Сейчас в семье Ходуновых пять внуков, одна внучка и три правнука.

Флавий Фёдорович своими руками построил дом, в котором они с Василисой живут до сих пор. Для постройки дома он вручную сделал 30 тысяч кирпичей. Когда я подъехала на их улицу впервые, растерялась, так как нумерация домов была немного запутана, но, посмотрев вокруг, я сразу догадалась, где дом семьи Ходуновых: такого чудесного, аккуратного дома и двора не было ни у кого из соседей.

Но вернёмся на несколько десятилетий назад. После того, как старшая дочь Ирина венчалась, Флавий Фёдорович стал ходить в церковь. Ему было уже около 45 лет. Наш Храм получил не только прихожанина, но и замечательного помощника во всех хозяйственных делах. Три года Флавий Фёдорович был помощником старосты, потом старостой нашего Храма. Все его труды не перечислить ни в какой статье: много крупных работ и мелких каждодневных забот. Были и очень сложные и трудоёмкие. Мы знаем, как опасны термиты. А в нашем Храме и полы, и иконостас, и рамы – всё

деревянное. И вдруг выяснилось, что когда строили церковь, подпорки для заливки



фундамента делали деревянные. Залив бетон, дерево не вынули, и оно стало привлекать термитов.

Флавий Фёдорович, взяв на работе отпуск, стал вынимать деревянные подпорки из фундамента. Работа состояла в следующем: надо было проникнуть в очень узкое пространство не более 60 см, извлечь деревянный брус, плотно сросшийся с бетоном; потом, пятясь назад, вытащить этот брус на поверхность, и проделывать это снова и снова, пока не будут извлечены все лакомые для термитов кусочки. И так каждый день больше месяца. Терпение и трудолюбие этого человека восхищает!

Когда Флавий Фёдорович был старостой, ремонтировали купол церкви. Железное покрытие поменяли на медное, чтобы не ржавело. Староста сам покрасил купол. У него сохранились фотографии работ с куполом. Каждую церковную службу вы можете видеть в открытые двери алтаря сияющие золотом рипиды и





крест. Эта удивительно красивая богослужбная утварь сделаны совместным трудом Надежды Николаевны Добрыниной

и Флавия Фёдоровича Ходунова. Надежда Николаевна сделала всю тонкую резьбу по металлу, а Флавий Фёдорович собрал все детали вместе и покрыл золотом.

И ещё об одной его огромной работе хотелось бы написать – это шесть больших подсвечников и несколько маленьких в нашем храме. Присмотритесь на следующей службе к ним внимательно и удивитесь дизайнерским способностям и золотым рукам Флавия Фёдоровича!

Самому Флавию Фёдоровичу хочу сказать от всех прихожан нашего Храма, нынешних и будущих: “Огромное спасибо!”

Н. Жуковская

События нашего прихода

19 декабря - память Святителя Николая архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца. Престольный праздник в нашем Храме.

19 декабря и 22 мая Православная Церковь чтит память Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца.

19 декабря – этот день особенный для всего нашего прихода и для каждого из нас: в нашем храме – престольный праздник! С каждым годом не ослабевают ни живость чувств, ни теплота восприятия, ни яркость ощущений. Каждый раз он рождает в сердцах новые чувства, иные переживания и неизменно остается только одно – ожидание праздника и гордость за свой, уже ставший многочисленным, дружный, по-домашнему уютный приход. А потому возвышенная, приподнятая атмосфера праздника царит не только в стенах храма, но и в душах всех тех, кто пришел в этот день под его святой свод, чтобы поучаствовать в Божественной литургии, почтить память

великого Святого Чудотворца Николая или как его еще называют Николая Угодника.

В числе почетных гостей присутствовали Благочинный протоиерей Михаил Протопопов – он возглавил Божественную Литургию в сослужении духовенства из Ильинского скита: игумен Вениамин, отец Варнава, иеромонах Николай, а так же отец Пётр Хилл - настоятель Храма св. Патрика.

Торжественно в этот праздничный день было всё: чинно и величественно служилась Божественная Литургия, вдохновенно и проникновенно пел хор (они усердно репетировали, готовясь к праздничной службе). Светло и искренне светились лица маленьких и «больших» прихожан, лилась молитва: «Святителю отче Николае, моли Бога о нас». Во время службы верующие с хоругвями,



молитвами и песнопениями совершили Крестный ход вокруг храма. По завершении службы настоятель нашего Храма о. Владимир, поздравил всех присутствующих с праздником и пригласил на праздничную трапезу. Несмотря на Рождественский пост, наши хозяйки потрудились на славу, и стол ко дню рождения Храма был накрыт

настоящими шедеврами кулинарного мастерства. Чего здесь только не было! И все было так вкусно!

Ясная и солнечная погода стояла до вечера, ясно и солнечно было на душе у всех прихожан. Впрочем, это зависело не только от погоды. Душа пела.

Праздник прошел... А мы уже готовимся к следующему. Каждым днём нашей общей молитвенной жизни, каждым общеприходским делом будем готовить себя к завтрашнему дню и с Божьей помощью – к следующему престольному празднику. И очень надеюсь, что и впервые пришедшие в наш храм люди почувствуют себя своими и будут окружены вниманием и заботой, одинаковой как для «хозяев», так и для «гостей».

М. Леписова

Школьные новости

Вот и подошёл к концу 2011 год, а вместе с ним закончились занятия в нашей школе. Время для нас, учителей, пролетело очень быстро, так как помимо основной работы нам нужно было подготавливать учеников к различным мероприятиям, в которых принимала участие наша школа.

В День Святой Троицы после традиционного обеда наши ребята выступали с музыкальными номерами. 24 мая балалаечный ансамбль под управлением Н.В. Станько принимал участие в концерте, организованном Управлением Этнических школ, за что школа получила письменную благодарность. Ученики нашей школы также участвовали в конкурсе на лучший рисунок и лучшее сочинение на тему “Космос”. Это было приурочено к 50-й годовщине полёта в космос Ю.А. Гагарина. Организатор – Российское Этническое

Представительство Южной Австралии. Ученики нашей школы стали победителями.

В День Русской Культуры наши ребята также выступали в концерте. Это были музыкальные номера. 29 октября в Аделаиде состоялся Парад Этнических школ. От нашей школы принимали участие два класса. Родители также помогали. В конце октября старший класс сдал выпускные экзамены по русскому языку: устный и письменный. Это были совершенно новые требования от SACE Board, но мы справились и теперь надеемся на высокие результаты.

И вот 26 ноября состоялся утренник. Официальную часть открыл о. Владимир. В своей речи он говорил о значении нашей школы и о том, какую работу проводят учителя вместе с родителями. Затем он передал слово М.В. Ворониной. Мною кратко было сообщено

о работе школы за год. Каждый учитель вместе с подарком выдавал свидетельство об окончании школьного года ученикам своего класса. Всё было очень торжественно. Начался концерт. Подготовительный класс О.Ю. Чащиной выступил со сказкой “Теремок”. Класс Л.А. Терентьевой рассказывал стихотворения Агнии Барто. Класс А.И. Скрабневской поставил стихотворение С. Михалкова “Как старик корову продавал”. Музыкальное отделение было очень разнообразным. Детский духовный хор под управлением П.А. Токарева исполнил 8 молитв. Балалаечный ансамбль выступил с песнями и игрой на балалайках. Сольные выступления учеников завершили концерт. От учителей

последовало приглашение остаться всем на чашку чая.

Что же нового произошло в школе? Со второго полугодия начали преподавать математику для всех уровней, учитель – Л.Ю. Власенко. С начала года начала работать игровая группа для самых маленьких, с 1,5 года до 4-х лет. Руководит группой Марина Леписова. Родительский комитет установил во дворе церкви детскую площадку. В основном вся работа проходит как обычно. Отец Владимир интересуется работой школы, вносит свои предложения в текущие дела, советуется с учителями. Жизнь продолжается.

М. Воронина

Церковный Совет

4 декабря прошло очередное собрание Приходского Совета.

После утверждения протоколов предыдущих собраний обсуждался вопрос о ремонте забора. Соседняя фирма согласна оплатить половину сметы за ремонт забора, но не хочет платить за удаление деревьев, находящихся на их стороне. Было отмечено, что возможно ограничиться их чисткой, т.е. удалением мешающих веток. Постановили продолжить переговоры по этому вопросу.

Был заслушан и принят отчёт казначея за июнь, июль и август.

Кратко обсудили положение в сестричестве. Большую часть работы делает старшая сестра, что очень тяжело. Хочется обратиться ко всем женщинам с просьбой активно включаться в работу сестричества.

Ранее поднимался вопрос о необходимости вызова службы Pest Control с проверкой на термитов. Пока этого не было сделано.

Говорилось о необходимости периодического включения принудительной вентиляции в храме, т.к. при большом количестве людей и горящих свечей количество кислорода уменьшается, и это может приводить к обморокам, особенно в жаркую погоду.

Солнечные панели для церковного дома были заказаны, но пока не установлены из-за большого количества заказов в фирме. Ориентировочно они будут установлены в январе. Но мы вовремя оформили заказ и сможем пользоваться выгодными тарифами (Прим. Ред.: на данный момент панели уже установлены).

Было обсуждено письмо, с которым Правление Хора нашей церкви обратилось в Приходской Совет. В письме сообщалось, что в Хор поступило несколько отдельных просьб о материальной помощи различным проектам (строительство детской площадки при нашей школе и приобретение цветного принтера формата

А3 для издания «Вестника»). Вместо того чтобы принимать решение по каждому вопросу индивидуально (такая практика имела место в прошлом и была признана неудовлетворительной), Правление Хора предпочитает решить этот вопрос совместно с Приходским Советом. Для этого Правление Хора просит Приходской Совет определить список главных приоритетных проектов и направлений для расходования накопленных средств. После этого Хор передаст общую сумму Приходскому Совету. После этого Хору необходимо будет собирать средства для организации и проведения в Аделаиде Певческого съезда в 2013 году.

Обсудив все основные перспективные проекты, было принято решение распределить приоритеты и предположительные квоты следующим образом:

1. Приобретение принтера - \$1500
2. Детская площадка - \$2000
3. Обновление столов и стульев в зале - \$3000
4. Покраска зала - \$1000

Также было предложено по возможности объединиться в вопросе покупки стульев с Русским Домом, чтобы это было дешевле для всех.

К. Жуковский

Детская площадка

Most of you have probably heard loud children's squeals and laughter emanating from where a brightly coloured new children's playground which is now located on our parish grounds.

The Parent Committee (PC) of St. Nicolas Parish Russian School identified some time back the need for a children's recreational facility and the benefits it would bring to both the children of the Russian School and Parish in general. It took the PC almost 20 months of careful planning, including the procurement of a Government grant to achieve what you see today.

When it comes to playgrounds, Australia has extremely strict codes and standards. In order to be fully compliant and mitigate any potential risks, we engaged a consultant who assisted us in the design and installation of the playground. Compliance had to be respected right down to the bark chips and timber edge boards, as both these

items had to be tested and certified!

The result, a wonderful facility that will bring great joy to our children for generations to come!

Although the total cost of the installation exceeded \$10,000.00, this was fully financed by the PC, parents of the school and kind donors.

I would like thank Fr. Vladimir for his blessing, support and efforts in securing donations from Peter Elberg Funerals and the Huang Family. Extra Special thanks must also be made to the following people for their generous donations: Andrei and Marina Lepisova, Alex Kozlow and Alexey Vikhlyayev.

Thanks again to the PC for their hard work and looking forward to achieving further milestones in the future.

P. Tokarev

Воцерковление

Поведение в храме

священник Александр Торик

Вопрос: Как вести себя в храме?

Ответ: Прежде всего - скромно. Войдя в храм, не думайте, что вы "осчастливили" этим Бога.

Это для вас - великое счастье, что Господь вразумил вас обратиться к Нему и дал вам возможность войти в Своё Святилище. Подумайте о том, какое огромное количество людей осталось вне храма, в духовной темноте, и возблагодарите Господа за то, что он призвал вас на путь Спасения.

Идя в храм - "Дом Молитвы", напоминайте себе о том, что вы идёте туда для общения с Богом, чтобы испросить у Него прощение грехов, спасение души и необходимую для этого Благодать Святого Духа.

Заранее узнайте - во сколько начинается в храме богослужение, и постарайтесь придти в храм минут на пятнадцать раньше начала.

Подойдя ко входу в храм троекратно осените себя крестным знаменем с "поясным" поклоном.

Вопрос: Что такое "Крестное знамение"?

Ответ: Крестное знамение - это малое священнодействие, в котором христианин, изображая на себе знамение (знамение - знак церковнославянск.) Креста Господня с призыванием Имени Божьего, привлекает на себя (или на того, кого он осеняет, например, своего ребёнка) Божественную Благодать Святого Духа.

В том, что это действительно так, можно убедиться из многочисленных примеров, описанных в духовной литературе или передаваемых изустно, когда от крестного знаменения исчезали демоны или демонические наваждения, лопались сосуды с отравленным питьем,

протухала вода, "заряженная" колдунами, экстрасенсами или "бабками", успокаивались плачущие младенцы, ослабевали или проходили недуги и мн. др.

В благодатной силе крестного знамения вы сами неоднократно сможете убедиться по мере вхождения в практику духовной жизни.

Благодатная сила дана крестному знаменю потому, что Христос Своей смертью на Кресте, являющейся актом величайшего Божественного Самопожертвования из любви к Своему погибающему творению, победил Сатану с его гордыней, освободил человека от рабства греха, освятил Крест как победоносное оружие, и даровал это Оружие нам для борьбы с врагом рода человеческого - дьяволом.

Кстати, обратите внимание на то, что абсолютное большинство еретиков и сектантов ненавидят Крест и, считая Его лишь орудием страдания, попирают Его.

Нам же, православным христианам, должно знать, что крестное знамение тогда только имеет благодатную силу, когда совершается благоговейно и правильно.

"Беспорядочному маханию бесы радуются", - говорит нам опыт святых отцов.

Так вот, чтобы не радовать, но прогонять нечистых духов крестным знаменем и получать от Бога благодатное освящение, совершать его положено так: три первых пальца правой руки (большой, указательный и средний) складываем вместе концами ровно, а два последних (безымянный и мизинец) пригибаем к ладони.

Сложенные вместе три первых пальца выражают нашу веру в Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого, как Единую и нераздельную Троицу, а два пальца, пригнутые к ладони, означают, что Сын Божий, по сошествии Своём на

землю, будучи Богом, стал человеком, то есть означают две Его природы - Божественную и человеческую.

Осняя себя крестным знаменем, мы прикасаемся сложенными вместе тремя пальцами ко лбу - для освящения нашего ума, к животу - для освящения наших внутренних чувств, потом к правому, затем левому плечам - для освящения наших телесных сил.

Когда мы осняем себя крестным знаменем, то мысленно произносим: "Во имя Отца и Сына и Святаго Духа, аминь", выражая этим нашу веру в Святую Троицу и наше желание жить и трудиться во славу Божию.

Слово "аминь" - означает: истинно, да будет так.

Поклонами мы выражаем сознание нашей греховности и недостойности перед Богом, они - знак нашего смирения, преклонения перед Ним.

Поклоны бывают поясные, когда мы наклоняемся до пояса, и земные, когда мы становимся на колени и касаемся головою и руками земли.

Итак, подойдя ко входу в храм минут за пятнадцать до начала богослужения, вы трижды осняете себя крестным знаменем, совершая после каждого поясной поклон, выражая тем самым свою благодарность Богу за то, что Он сподобил вас посетить Дом Свой, и прося Его благословения на вхождение в Дом Молитвы, затем входите в храм.

Войдя, остановитесь около входа и также совершите три крестных знамения с поясным поклоном, выражая тем самым своё почтение к святому месту, где пребывает Дух Божий.

Затем оглядитесь по сторонам, и вы увидите недалеко от входа "свечной ящик", место, где продают свечи, иконы, принимают записки с именами поминаемых "о здравии" и "о упокоении".

Подойдите туда и, в зависимости от ваших финансовых возможностей,

приобретите по доступной вам цене несколько свечей.

Вопрос: Что такое церковные свечи, для чего и где их принято возжигать?

Ответ: Церковная свеча - это прежде всего ваша жертва Богу.

Жертва - это то, что человек отдаёт от своего материального состояния, не получая взамен материальный эквивалент отданному.

Например: если в магазине вы отдаёте продавцу некоторую сумму денег и получаете взамен какой-либо товар стоимостью в эту сумму, это не жертва. Фактически вы ничего не отдали, а только обменяли одну форму имущества (деньги) на другую (товар).

Если вы купили свечу и сожгли её дома, пользуясь её светом для чтения или просто для освещения, это не жертва.

Если же вы купили свечу в церкви и поставили её гореть перед какой-либо иконой или святыней - это жертва.

Если вы подали милостыню нищему, или опустили деньги в "церковную кружку" на восстановление храма - это жертва.

Жертва - это дар, выражение нашей любви к тому, кому мы этот дар приносим.

И только тогда наша жертва приятна Богу, когда приносится от чистого сердца.

Неважно, какова материальная стоимость этой жертвы.

Когда ребёнок дарит своему отцу на день рождения сделанный своими руками рисунок или поделку, это не менее приятно отцу, чем если ребёнок подарит ему купленный, на данные мамой деньги, дорогой галстук или крем для бритья.

Некоторые пытаются вступить с Богом в "коммерческие отношения", например: "Господи! Сделай для меня это и это, и я поставлю тебе в церкви самую толстую свечу!"

Богу не нужны толстые или тонкие свечи. Богу нужны любящие сердца.

Свечи нужны нам, как возможность выражения нашей любви к Богу, как символ нашей горячей молитвы, устремляющейся к Нему подобно пламени свечи, как возможность доказать, что мы способны пожертвовать материальным ради духовного.

Свеча - это как бы проводничок нашей молитвы, усиливающий и направляющий эту молитву к Богу, Божией Матери или кому-либо из святых, к кому вы решили обратиться за помощью.

После того, как вы приобрели свечи, подойдите к лежащей на аналое (тумбочке с наклонной верхней плоскостью) посреди храма иконе "праздника" (изображающей событие или святого, память которого празднуется в этот день), зажгите и поставьте свечу на подсвечник, стоящий перед этой иконой, обратитесь с молитвой к святому, изображенному на ней.

Например: "Святый угодниче Божий Николае (или святая мученице Татиано, благоверне княже Александре и т.д.)! Моли Бога о мне грешном (грешной), да простит мне Господь вся прегрешения моя и святыми твоими молитвами сподобит достигь Царствия Небесного".

Если вы скажете всё то же на русском, а не на церковнославянском языке, святой, к которому вы обращаетесь, услышит вас

ничуть не хуже.

По мере того как вы начнёте пользоваться Молитвословом, вы сами начнёте использовать в своих молитвах церковнославянские слова и обороты, потому что увидите, что церковнославянский язык, за счёт своей образности, точности в выражении мысли, художественной яркости и красоты, гораздо более пригоден для общения с Богом, чем наш современный искалеченный разговорный русский язык.

После того как вы произнесёте свою молитву (в уме или негромко вслух) перед иконой, дважды осените себя крестным знаменем с поясным поклоном (если день не воскресный или праздничный, то можно и с земным), и "приложитесь" к иконе, то есть поцелуйте её в знак любви и почтения к изображенному на ней, после чего в третий раз осените себя крестным знаменем и поклонитесь.

В таком же порядке христиане должны подходить к любым святыням: иконам, святым мощам и другим, то есть: сперва зажигаете и ставите свечу, затем обращаетесь с молитвой, затем дважды креститесь и кланяетесь, затем целуете святыню, затем в третий раз креститесь и кланяетесь, после чего отходите.

ЕЖЕДНЕВНАЯ МОЛИТВА СЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА, МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО И КОЛОМЕНСКОГО

*Господи: не знаю, чего мне просить у Тебя? Ты один ведаешь, что мне
потребно. Ты любишь меня паче, нежели я умею любить себя.*

*Отче! Дажь рабу Твоему - чего сам я и просить не умею. Не дерзаю просить -
ни креста, ни утешения! Только стою пред Тобою; сердце мое - отверсто.
Ты зриши нужды, которых я не знаю. Зри! - и сотвори со мною по милости
Твоей: пораз и исцели, низложи и подыми меня. Благоговею и безмолвствую
пред Твоею святою волею и непостижимыми для меня Твоими судьбами.
Приношу себя в жертву Тебе. Предаюсь Тебе. Нет у меня желания, кроме
желания - исполнить волю Твою... Научи меня молиться. Сам во мне молись.*

Святитель Николай Сербский

Письмо паломнику Иоанну, на вопрос о том, что главное для спасения

И я хочу тебя о чем-то спросить, мой дорогой спутник, и то, что ответишь мне, себе ответишь. Что, по-твоему, самое важное для новорожденного? Пища, тепло, чистота или забота? Ты можешь сказать, что все эти условия необходимы для нормального развития ребенка.

Пробудившаяся и покаянная душа подобна новорожденному младенцу. Вспомни, что говорил Спаситель Никодиму о новом рождении человека. Новорожденной душе необходимо питаться словом Христовым, и очищаться молитвой и постом, и согреваться любовью к Создателю своему, и бдительно охранять себя от всех злых мысленных стрел и погибели.

Не заповедал ли нам Спаситель через апостолов Своих: Если любите Меня, соблюдайте Мои заповеди? Не сказал: “соблюдайте заповедь”, но: соблюдайте заповеди, то есть все. А соблюдение заповедей Христа заключается прежде всего в нашем труде над нашей собственной душой, во многих трудах.

Ты известный садовник. Сколько трудишься ты над одним только деревом? И ни одного не оставляешь. Как же нам оставить хотя бы один труд о душе своей, единственном имени нашем, которое не поглотит ненасытная смерть?

Вот ты считаешь, что для спасения твоей души необходимо было паломничество в Иерусалим. Такой заповеди нет у Господа, но ты по любви к Нему и ради спасения души взял на себя этот труд. Как же можно нам пренебречь хотя бы одной из заповедей Его, которые Он оставил, как менее важной?

Мир тебе и радость от Господа!

Письмо богомольцу, над которым насмеются домашние

Пока ты не начал молиться, все любили тебя, а сейчас вдруг ты чувствуешь себя в доме как во вражеском лагере. Раньше ты пил и курил, понемножку воровал, сквернословил, прогуливал работу, делал многое противное Богу и людям. И все-таки тогда домашние любили тебя. А теперь, когда ты пошел по пути правды, благочестия и молитвы, все бросаются на тебя, как осы.

Радуйся, брат, стократно радуйся. Не видишь разве: евангельские события разыгрываются в твоём доме? В том доме, где еще недавно велись разговоры о налогах и поборах, о ворах и сообщниках, стали исполняться евангельские пророчества. Ваш дом вознесся до небес, стал ареной христианской драмы, невидимой связью он связан теперь с временами мучеников и апостолов. История христианской Церкви разыгрывается на небольшом пространстве вашего дома. Вот пророчества Христовы, которые многократно сбывались на земле и теперь начинают сбываться в вашем доме: *и будете ненавидимы всеми за имя Мое (Мф. 10, 22). И враги человеку – домашние его (Мф. 10, 36). Блаженны плачущие ныне, ибо воссмеетесь. Блаженны вы, когда возненавидят вас люди и когда отлучат вас, и будут поносить, и пронесут имя ваше, как бесчестное, за Сына Человеческого (Лк. 6, 21–22). Истинно, истинно говорю вам: вы восплачете и возрыдаете, а мир возрадуется; вы печальны будете, но печаль ваша в радость будет (Ин. 16, 20).* Что может быть яснее этих пророчеств? Се, они исполняются сегодня, у твоего очага, на тебе. Потому принимай поношения не как поношения, а как ордена и награды. Знай, покаются твои гонители, насмешники умолкнут, а ты возрадуешься. Сегодня ты последний в доме отца, но скоро первым станешь. А те, кто гонит тебя, будут служить тебе. Это пророчество тысячи раз исполнялось и на тебе исполнится.

Схиигумен Савва

Наставления мирянам



Мир находится в состоянии дремоты, греховного сна, спит. Будит его Бог войнами, моровыми поветриями, пожарами, бурями сокрушительными, землетрясениями, наводнениями, неурожаями... Увы! Не слышит он гласа

Божия! Люди почивают на одре лени самообольщения, а о спасении и думать забыли. Некогда: надо то пороптать, то поспать, то посудить других, а других-то много, ну и некогда подумать о душе своей и о вечности!

Люди в продолжение всей земной жизни всего ищут, кроме Христа Жизнодавца, оттого и преданы всяким страстям: безверию, маловерию, корыстолюбию, зависти, ненависти, честолюбию, удовольствиям в пище и питии, и другим страстям.

Только при конце своей жизни ищут Христа в Причащении, и то по вопиющей необходимости, и то как бы по принятому другими обычаю.

Странно и жалко видеть, из-за каких пустых причин диавол лишает нас любви к Богу и ближнему; из-за земного праха.., из-за денег, из-за пищи и пития, одежды, жилища. Стремящийся ко спасению не должен иметь пристрастия не только к пище и питию, к одежде, к просторному и благоукрашенному жилищу, к богатой утвари домашней, но к своему здоровью, даже к своей жизни не должен иметь ни малейшего пристрастия, предав всю жизнь свою в волю Господню. Пристрастие ко временной жизни, к здоровью ведет ко многим уклонениям от заповедей Божиих, к потворству плоти, к

нарушению постов, к унынию, нетерпению, раздражительности.

Злополучен, кто любит чрез меру удобства в жизни. Обставив себя всевозможными удобствами, он будет чуждаться всякого неудобства, изнежится и не привыкнет к терпению. Между тем жизнь христианина вся есть неудобство, путь узкий и шероховатый, есть крест, требующий неудобства и великого терпения.

Его сердце полюбит удобства мира сего, а не Христа Крестоносца. Терпи неудобства, привыкай к неудобствам. «Навыкох, в них же есмь, доволен быти», — говорит апостол.

Злополучен, кто любит украшения для тела своего и ищет почестей: он сделает из себя постыдный кумир. Завидовать почестям, богатству, одежде — есть безумие.

Богатство — самый проворный приспешник в худом, потому, что при могуществе всего сподручнее сделать зло. Подарок заставляет и мудрецов видя не видеть. Золото — такая ловушка для людей, как сеть для птиц.

Ум озабоченный — это моль, которая точит кости. Слепляется ум тремя страстями: сребролюбием, тщеславием и сластолюбием.

Не питай пристрастно плоть свою, не ласкай ее, не угождай ей и не усиливай ее тем против духа. Невольником будет дух у плоти.

Ничто так скоро не погашает в нас духа веры, как невоздержание, лакомство и пресыщение, рассеянная, разгульная жизнь.

Отказывай себе в чувственных удовольствиях в той надежде, что вместо них получишь удовольствия высшие, духовные, Божественные.

Всякое пристрастие к земному — мечта диавола и мечта нашего самолюбия. Эгоистическое веление чего-либо для других и смущение, порыв к велению — от диавола.

Ревнующий о благочестии! Тебе придется слышать, и может быть, нередко, более от своих домашних, что ты тяжелый, невыносимый человек. Ты увидишь к себе сильное нерасположение, вражду за свое благочестие, хотя враждующие и не будут выражать, что именно за благочестие они враждуют против тебя, — не возмущайся этим и не приходи в отчаяние, потому что диавол в самом деле может преувеличивать до огромных размеров некоторые слабости твои, от которых и ты не свободен, как человек, но припомни слова Спасителя: «Враги человеку — домашние его» (Мф. 10, 36), и от недостатков исправляйся, а благочестие держи твердо.

Смотри на себя беспристрастно. В самом деле, не тяжел ли ты по своему характеру, особенно для домашних своих?

Может быть, ты угрюм, неласков, необщителен, неразговорчив? Распространи свое сердце для общительности и ласки, но не для потворства.

Будь кроток, нераздражителен. Будь терпелив. Только спокойные и кроткие обличения вразумляют людей. Жестокие более раздражают, нежели пользуют.

Дар прощать выше дара исправлять наказанием. Не за все выговаривай — иное сноси, проходя молчанием, и смотри на то сквозь пальцы: «Любы все покрывает и все терпит».

Мы всюду окружены соблазнами, но можно жить среди грешных, а самому не грешить. Надо поддерживать всегда и везде горение души, и тогда легко будет переносить все обиды.

Когда у нас есть Христос в сердце, то мы всем довольны бываем: и неудобство для нас — как лучшее удобство, и горькое — как сладкое, и бедность — как богатство, и голод — как сытость, и скорбь — как радость!

Душа человеческая есть свободная сила, ибо она может сделаться или

доброю, или злою силою, смотря по тому, какое ты сам даешь ей направление.

Злая сила заставляет гордого человека в других видеть только плохое, и он радуется, когда говорят о них худо, а ты иначе поступай: ревнуй о взаимной любви и никого не осуждай. Каждый за себя даст Богу ответ, а ты в себя смотри! Злобы берегись! Отыщи в злом человеке что-либо доброе и порадуйся об этом добре и с радостью говори о его добрых качествах.

Нет человека, в котором не было бы какого-нибудь добра. Зло же, находящееся в нем, покрывай любовью и молись за него Богу.

Живи со всеми в мире, согласии, любви, тишине, уважая других, снисходи к их слабостям, не гордись, не завидуй, не враждуй, плотские похоти обуздывай, целомудрствуй, воздерживайся от всякого излишества, делись с неимущим, за всех молись, как за себя, особенно за тех, кто тебе в тягость, кто унижает, огорчает, оскорбляет тебя, возводит напраслину. Они тебе зло, а ты им добро делай. Никому не желай и не делай зла.

Врагов надо любить: ведь их диавол учит и подстрекает враждовать, чтобы тебя испытать, любишь ли ты ближнего по Евангелию. Обращай на себя внимание в то время, когда люди обижают тебя, ругают, смеются над тобою. Если ты в это время спокоен, не исполняешься духом вражды, ненависти, нетерпения, если продолжаешь любить этих людей так же, как и прежде, то ты любишь ближнего по Евангелию, а если раздражаешься, то не любишь. «Аще любите други ваши токмо, каая вам благодать есть?»

продолжение читайте в следующем номере...

Православные Святые

**25 января –память Святой
мученицы Татианы**



Святая мученица Татиана родилась в древнем Риме от знатных родителей. Отец ее, трижды бывший консулом, был тайным христианином и отличался богобоязненностью. Свою дочь, святую Татиану, он воспитал в благочестии и страхе Божиим и научил ее Божественному Писанию. Когда святая Татиана достигла совершеннолетнего возраста, она решила проводить жизнь свою и девстве и целомудрии, невестой была она Христу; пламенея к Нему любовью, она Ему Единому служила день и ночь, молитвою и постом умерщвляя плоть свою и поработая ее духу. За свою добродетельную жизнь она сподобилась послужить Церкви: она была поставлена диаконисой и, подобно бестелесным ангелам, служила Богу во плоти. И Христос Бог венчал невесту Свою мученическим венцом. Она пострадала следующим образом.

Когда был убит своими же римлянами нечестивый царь Антоний Гелиогабал. Он усыновил своего двоюродного брата, благородного

Александра Севира, но когда в этом раскаялся и стал покушаться на жизнь нареченного сына, был умерщвлен солдатами, и тело его, влекомое по граду с поруганием, было брошено в реку Тибр, на царский престол возвели Александра, юного шестнадцатилетнего отрока. Его матерью была христианка по имени Маммея; от нее он научился почитать Христа, но несогласно с верою Христовою, ибо в то же время он продолжал служить идолам и поклонялся им, как древним богам римским.

В его дворце находились изображения Христа и почитаемого язычниками Аполлона, ветхозаветного Авраама и языческого Орфея и многих других. Сам Александр как сын христианки не преследовал христиан, но наместники его, правители областей и консулы, сильно притесняли их. Так как Александр был слишком молод, то управление государством поручили некоторым из членов совета; главным среди них был городской епарх Ульпиан, жестокий нравом и великий враг христиан. Эти советники от имени царя управляли всем. Они-то и разослали повсюду повеление, чтобы галилеян (так называли христиан) всюду понуждать поклоняться римским богам, угрожая им в случае неповиновения лютыми мучениями и даже смертью. Наблюдать же за тем, исполняется ли христианами это повеление, были избраны следующие лютейшие враги христиан и верные слуги дьявола: комит Виталий, кувикулярий Васс, domestik Кай. Тогда и в Риме, и во всех областях римского государства полилась кровь христиан, подобно воде. Их не щадили — подвергали мучениям и предавали смерти.

В то время и святая дева Татиана была схвачена язычниками и приведена в храм Аполлона. Ее хотели принудить поклониться этому идолу.

Она же поклонилась истинному Богу, и вдруг произошло землетрясение: идол Аполлона упал и разбился на части, обрушилась также часть храма и придавила многих язычников и жрецов. Дьявол, обитавший и идоле, с громким криком и рыданием бежал от того места, причем все слышали вопль его и видели тень, пронесшуюся по воздуху.

Тогда нечестивые повлекли святую деву на суд и мучения. Сначала они стали бить ее по лицу и терзать очи ее железными крючьями. Вскоре сами мучители изнемогли, ибо тело Христовой страдальницы для наносивших ей раны было твердо, как бы наковальня, и больше приняли муки сами мучители, чем святая мученица. И ангелы невидимо стояли около святой и наносили удары тем, кто мучил святую Татиану, так что мучители взывали к незаконному судье и просили его, чтобы он приказал прекратить мучения, они говорили, что они сами больше страдают, чем сия святая и невинная дева.

Татиана же, мужественно претерпевая страдания, молилась за своих мучителей и просила Господа, чтобы Он отверз им свет истины. И молитва ее была услышана. Небесный свет озарил мучителей, и духовные очи их отверзлись. Они увидели четырех ангелов, окружавших святую, слышали глас с небес, бывший к святой деве, и пали перед нею на землю и стали молить ее: «Прости нас, служительница истинного Бога, прости, ибо не по нашей воле мы причиняли тебе мучения». Все они (их было восемь человек) уверовали во Христа и восприняли крещение в своей собственной крови, ибо их за исповедание

Христа жестоко мучили и, наконец, усекли им главы.

На другой день неправедный судья, воссев на судилище, опять приказал привести на мучение святую Татиану. Она же предстала перед своим мучителем совершенно здоровой. Лицо ее было спокойно и радостно. Судья стал убеждать святую деву, чтобы она принесла жертву идолам, но старания его оставались тщетными. Тогда он приказал обнажить святую и бритвами резать ее. Девственное тело ее было бело, как снег, и когда стали резать его, то из ран, вместо крови, истекало молоко, причем распространилось великое благоухание, как бы от сосуда с ароматами. Святая же, возрев на небо, молилась во время этих мучений. Затем ее крестообразно распростерли на земле и долгое время били жезлами, так что мучители изнемогали и часто сменялись.

Ибо, как и прежде, ангелы Божии невидимо стояли около святой и наносили раны тем, кто причинял удары святой мученице. Слуги мучителя изнемогали, заявляя, что им кто-то наносит удары железными палками. Наконец, девять из них умерло, пораженные ангельской десницей, а остальные упали на землю еле живыми. Святая же обличала судью и его служителей и говорила, что боги их — бездушные идолы.

Так как уже приближался вечер, то святую ввергли в темницу. Здесь она провела всю ночь, молясь Господу и воспевая Ему хвалы. Небесный свет озарил ее, и ангелы Божии славословили вместе с ней. Утром ее снова привели на суд. Увидев святую мученицу вполне здоровой, с лицом еще более прекрасным, чем прежде, все были изумлены. Сначала ее стали ласково и льстиво уговаривать, чтобы она принесла жертву великой богине их — Диане. Святая дева сделала вид, что согласна последовать их совету.

Ее повели в храм Дианы. Бес, обитавший в идоле Дианы, почувствовал приближение святой девы и стал громогласно звать: «Горе мне, горе мне! Куда бежать мне от Твоего Духа, Боже Небесный, ибо огонь, возгорающийся со всех углов сего храма, гонит меня?» Святая, приблизившись к храму, ознаменовала себя крестным знаменем и, возведя свои очи к небу, стала молиться. Вдруг раздался страшный удар грома и заблестала молния: огонь, упавший с неба, попалил храм с идолом, жертвы, жрецов; множество из неверующих, опаленные молнией, замертво упали на землю. Тогда повели святую Татиану в претор, подвесили ее там и терзали железными крючьями и даже вырвали ей сосцы. После этого святую заключили в темницу, и снова светозарные Ангелы небесные явились к святой страстотерпице, совершенно исцелили ее от ран и восхваляли ее мужественное страдание.

На утро святую Татиану привели в цирк и выпустили на нее страшного льва, чтобы он растерзал святую.

Но свирепое животное не коснулось святой. Лев ласкался к ней и покорно лизал ей ноги. Когда же льва хотели было увести обратно из театра в клетку, он внезапно устремился на одного знатного сановника, по имени Евмения, и растерзал его.

Святую Татиану снова повесили и снова начали строгать ее тело, но снова Ангелы невидимо наносили удары ее мучителям, и те падали мертвыми. Тогда святую ввергли в огонь, но и огонь не вредил ей: сила огненного пламени стихала, как бы почитая рабу Христову. Нечестивцы же все эти явные знамения приписывали не силе Христовой, а волхвованию; они остригли ей волосы, надеясь, что ее чары будут более недействительны. Они думали, что в волосах своих святая имеет некоторую волшебную силу, так что ничем нельзя

повредить ей. Посему они остригли ей волосы и заключили ее в храм Зевса. Безбожные думали, что святая никак не может более повредить их божеству, потому что с потерей волос она лишилась и силы волхвования.

Два дня провела святая заключенной в этом храме. Небесный свет, который всегда ее осиял, разливался и в храме, и Ангелы ободряли и утешали ее.



Усекновение глав мчц. Татианы и ее отца

На третий день пришли жрецы с народом, чтобы принести жертву своему богу Зевсу. Отворив храм, они увидели, что идол их упал и разбился, а святая Татиана пребывала в радости о имени Господа Бога. Тогда ее привели в судилище. Судья, не зная, что еще сделать с ней, изрек ей смертный приговор, и святая Татиана была усечена мечом. Вместе с ней казнили отца ее, ибо узнали, что и он христианин. Сначала мучители лишили его почетного звания, отняли у него все его имение. Осужденный на смерть, он умер от меча вместе со своей дочерью за имя Христово. Оба они сподобились от Господа получить венцы мученические от Христа Бога, Ему же слава во веки. Аминь.

Молитва

О, святая мученице Татиано, невесто Сладчайшего Жениха Твоего Христа! Агнице Агнца Божественнаго! Голубице целомудрия, благоуханное тело страданьми яко одеждами царскими одеяшая, к ликом небесным сопричтенная, ликующая ныне во славе вечной, от дней юности служительнице Церкви Божия, целомудрие соблюдшая и паче всех благ Господа возлюбившая! Тебе мы молимся и тебе мы просим: внемли прошениям нашим сердечным и не отвергай молений наших, даруй чистоту тела и души, вдохни любовь к Божественным истинам, на путь добродетельный введи нас, ангельское охранение испроси у Бога нам, наша раны и язвы уврачуй, юность огради, старость безболезненну и безбедну даруй, в смертном часе помози, поминай наша скорби и отраду даруй, посети нас сущих в темнице греха, на покаяние настави скоро, возжи пламень молитвы, не остави нас сирых, да славяще страдания твоя, возсылаем хвалу Господу, ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

Тропарь, глас 4

Агница Твоя, Иисусе, Татиана зовет велиим гласом: Тебе, Женише мой, люблю и Тебе ищущи страдальчеству и сраспинаюся и спогребаюся крещению Твоему и стражду Тебе ради, яко да царствую в Тебе и умираю за Тя, да и живу с Тобою, но яко жертву непорочную прими мя, с любовью пожержуюся Тебе: тоя молитвами, яко Милостив, спаси души наша.

Кондак, глас 4

Светло во страдании твоем возсияла еси, страстотернице, от кровей твоих преиспещрена, и яко красная голубица к небеси возлетела еси, Татиано. Темже моли присно за чтущия тя.

Мнения, выраженные в Православном Вестнике, принадлежат разным авторам и совсем необязательно разделяются редакцией или Свято-Николаевским Приходом.

Воспитание - творческий процесс?



Интервью с протоиереем Александром Ильяшенко

Вигилянская Александрина
Православный Семейный Журнал
«Виноград»: №1 (33) 2010 г.

Протоиерей Александр Ильяшенко — настоятель московского храма Всемилошного Спаса. Член Союза писателей, автор ряда книг и статей, в том числе недавно вышедшей книги «Большая семья, большие надежды». Возглавляет интернет-портал «Православие и мир», сайт «Непридуманные рассказы о войне». Отец двенадцати детей и дедушка восемнадцати внуков.

— Отец Александр, я знаю, что вы не только пастырь многочисленных духовных чад, но и многодетный отец, воспитавший двенадцать детей. Существуют ли, на ваш взгляд, какие-то готовые рецепты воспитания, применимые в любой семье?

— Безусловно, есть общее направление, общие ориентиры воспитания, которых необходимо придерживаться в каждой семье. Но, как и в жизни, так и в воспитании, готовых рецептов не бывает. Все люди разные, и дети разные, и часто случается, что даже в одной семье дети сильно отличаются друг от друга. Например, в моей семье даже девочки-двойняшки совершенно разные — причем не только внешне, но и по своим внутренним качествам, по характеру и

темпераменту. Понятно, что и в воспитании к каждому ребенку необходим индивидуальный подход, и то, что применимо и действенно по отношению к одному ребенку, совершенно не подходит в воспитании другого.

Вообще, педагогика — дело творческое. Когда я спрашиваю у воспитателей и учителей, что такое педагогика, мне отвечают: педагогика — это наука... Простите, пожалуйста, педагогика — это, прежде всего, искусство. Я бы сказал, что педагогика — это искусство добиваться от человека того, что он не хочет делать, но должен. Ведь дети по понятным причинам далеко не всегда готовы с радостью выполнять то, что от них требуют учителя и родители. Расположить их к этому, убедить в необходимости и пользе их обязанностей — великое искусство. Причем искусство не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то или иное дело, а в том, чтобы заинтересовать его и помочь увидеть нашими глазами, насколько это важно и полезно в первую очередь для него. Почему-то очень часто мы сразу переходим к силовым методам: заставить, принудить, добиться... К сожалению, и такие меры бывают необходимы, но задача родителей — прибегать к этим вынужденным методам лишь в крайних случаях.

Воспитание должно строиться, как говорится в русских сказках, «без боя, драки и кровопролития» — так, чтобы всем участникам было весело и интересно. Повторяю, это не всегда и не с каждым ребенком возможно. И именно поэтому я говорю о творческом подходе: имея понятные задачи — воспитать хорошего человека, — каждый родитель идет к ним разными путями, в соответствии с особенностями и своего собственного характера, и характера ребенка.

Дети обладают способностью завлекать взрослого на свое поле — туда, где они владеют инициативой. Воспитателю необходимо понимать, что игра на этом поле ни к каким результатам не приведет. Он должен играть на своей территории и не выпускать инициативы из рук. Каждому педагогу необходимо владеть ситуацией — причем не как полицейскому, не как командиру, отдающему приказы отрывистым

голосом, а как артисту, который умеет искусно владеть вниманием своих зрителей. Вот это и есть идеал, к которому нужно стремиться. Истина предельно проста: если с воспитателем интересно, тогда и дети будут ему подчиняться, а если воспитание превращается в занудство и сухой свод предписаний, то дети просто перестанут его слушать. Воспитание — это энергичный, содержательный творческий процесс, исполненный доброжелательности и доверия к ребенку.

— Сейчас много говорят о том, что детей необходимо ограждать от влияний внешнего мира, имея в виду тот образ жизни и систему ценностей, которая навязывается с телевизионных экранов и других средств массовой информации, диктуя молодежи определенную модель поведения. При всей очевидности этого дурного влияния, не является ли крайностью такая изоляция ребенка от окружающей современной действительности?

— Крайности бывают во всем. Но начну с защиты той точки зрения, о которой говорите вы. В моем доме с 1980 года нет телевизора: мы переезжали на новую квартиру, и я оставил его на улице. При этом в моем детстве телевизор сыграл достаточно большую роль, поскольку тогда телевидение отвечало именно тем задачам, которым и должно было отвечать. Это было окошечком в познавательный мир, в культурную жизнь, перед телезрителями часто выступали глубокие и интересные люди, которые действительно способствовали интеллектуальному развитию человека. Показывали по-настоящему первоклассные кинофильмы, которые давно исчезли с экранов, уступив место совершенно непотребной продукции.

Поэтому большинство молодых людей просто не имеет представления о настоящем кино. Представьте себе, что мы выкинем или предадим забвению произведения Пушкина, Достоевского, Толстого. Без этого багажа наше культурное развитие будет ущербным. Пусть кинематограф и не столь важен для нашего воспитания, как классическая литература (возможно, просто потому, что он

возник позже литературы), но согласитесь, что подлинное кино несет в себе те же воспитательные, эстетические функции, что и любой другой вид искусства.

Ребенку необходимо прививать вкус, но для этого сегодня уже совершенно не нужен телевизор. Современное телевидение ориентируется совсем на другого зрителя: перед экраном ты невольно оказываешься марионеткой, пляшущей под дудку тех людей, которых ты и на порог-то к себе непустишь. А что говорить о ребенке, который, как никто другой, подвержен внешним влияниям. Смотреть современные динамичные, яркие, но, как правило, бессодержательные, часто безнравственные, а по сути, бездарные фильмы гораздо легче, чем погружаться в серьезное кино, которое заставляет задуматься и даже пересмотреть свои представления о том, что хорошо и что плохо. Вкус — это способность, которая достигается годами, но разрушается и искажается очень быстро. Поэтому в воспитании должна присутствовать очень тщательно продуманная программа и достаточно жесткий отбор того материала, который воспринимает ребенок. Интересно, что когда я упоминаю о том, что у меня нет телевизора, то, как правило, раздаются аплодисменты. В глазах людей это выглядит как нечто необыкновенное, уникальное: иными словами, современному человеку уже трудно себе представить жизнь без телевизора. А как же жили наши деды, которые были во многом лучше, культурнее и утонченнее нас?

Вообще, эта проблема гораздо шире, чем вопрос воспитания. Почему сегодня не стыдно финансировать и создавать безнравственные, развращающие людей произведения? И почему нам не стыдно их смотреть? Мы же не приглашаем к себе в дом женщину «легкого поведения»! Так почему же мы допускаем, чтобы в нашей квартире, на наших глазах разворачивалось нечто непотребное? И здесь нужно обратить свой взор, прежде всего, на себя: если родители смотрят сомнительные и безнравственные передачи, то и дети будут их смотреть. А если с ранних лет ребенок огражден от такого влияния, то само чувство вкуса не позволит ему на этом даже останавливать взгляд. Ведь вкус — это иммунитет, который защищает

человека от тех подделок, которые, увы, навязываются нам сегодня с голубых экранов.

Кроме того, непоправимый вред нашей психике оказывает не только содержание современных телепрограмм, но и само беспрестанное мелькание в телевизоре. Мы не чувствуем, как разрушительно воздействует оно на наше внимание, на мыслительный процесс, на концентрацию. А что уж говорить о ребенке, который находится еще в процессе формирования психики и всех основных функций человеческого организма и реагирует на воздействие окружающей среды в гораздо большей степени, чем взрослые.

Что касается крайностей, то во всем можно дойти до абсурда. Разумеется, мы не должны абсолютно изолировать детей от всего внешнего, посадив их под наш родительский колпак. Да и невозможно полностью оградить их от растленного влияния века сего. Но мы можем дать детям те ориентиры, которые позволят им самостоятельно делать выбор и отличать подлинное от подделки, высокое от низкого, талантливое от бездарного.

— Задачи родителей, на первый взгляд, очевидны: как вы сказали, быть примером для своих детей, проявлять заботу, придерживаться определенных нравственных правил... И все же случается так, что и в благополучной семье вырастают дети, далекие от тех ориентиров, которым следовали родители в их воспитании. В чем тут дело?

— Как говорится, цыплят по осени считают. Удалось родителям вырастить сильных, самостоятельных, нравственно стойких людей — значит, они свою творческую задачу выполнили. Если же этого не случилось, то таких родителей идеальными не назовешь, хотя, возможно, они замечательные люди и старались изо всех сил. Значит, они все-таки что-то упустили, недосмотрели, были недостаточно чуткими.

Воспитание — очень трудная задача, которая требует мудрости, творческой самоотдачи и любви. А любовь проявляется в заботе и охране детей от тех разрушающих влияний нашей современности, о которых мы говорили. В доме не должно быть источников

этих разрушительных воздействий — от телевизора до непотребной литературы. Участие в жизни ребенка, равнодушие к его вкусам и интересам оградит его и от пустой, бессодержательной музыки, которой, бывает, увлекается современная молодежь. Ведь любой ребенок, если он окружен любовью и заботой и воспитывается в доверии и уважении к родителям, восприимчив к советам взрослых, способен их выслушать и понять. И тогда эти советы не будут выглядеть как система запретов. В то же время чуткое внимание к жизни ребенка не должно превращаться в его полную изоляцию от внешнего мира. Нельзя лишать детей общения со сверстниками и с современной культурой. Конечно, я говорю о той культуре, которая соответствует своему названию и действительно культивирует и возделывает, а не обезображивает и портит.

— А как быть, если ребенок уже увлекся тем, что не соответствует нашим вкусам и не вписывается в наши представления о культуре?

— Во-первых, жизнь развивается, и нельзя требовать от детей, чтобы им нравилось только то, что нравится их родителям. Меняется время, меняются поколения, меняется мода, меняются увлечения — конечно, происходит и изменение вкусов. Но изменения не должны быть искажением. Пусть мы не полностью разделяем увлечения детей, пусть мы в чем-то с ними не согласны: было бы странно, если бы дети во всем повторяли бы своих родителей. Опасность возникает лишь в том случае, если такое увлечение превращается в наркотическую зависимость. Ведь что такое наркотик? Это потеря человеческой свободы, когда наперекор всякому здравому смыслу человек движется к заведомой гибели, причем, отдавая себе в этом отчет. Сама по себе проблема наркомании — однозначное и неприкрытое зло, в глубине души понятное даже самим наркоманам. В этом случае совершенно очевидно, что не только ребенок, но и родители в определенный момент допустили какую-то ошибку, когда недоглядели, недопоняли, не поддержали... Но бывает и наркомания другого порядка, когда ребенок увлекается чем-то непотребным и

разрушительным, теряя собственное лицо. В подобных случаях родители просто обязаны вмешаться — например, попытавшись увлечь ребенка делом, которое бы его облагораживало, а не растлевало.

Но самая действенная профилактика от таких болезней — это, разумеется, воспитание в лоне Церкви и православия. Очень важно, чтобы дети, вступив в юношеский возраст, уже осознавали себя членами Церкви. Вот это действительно родительская удача. Потому что если человек в Церкви, то, с Божией помощью, любые болезни можно исцелить, трудности — преодолеть, а ошибки — исправить.

— Можно ли наказывать детей?

— В каких-то случаях наказывать необходимо. Но важно определить, что такое наказание и в чем оно может выражаться. На мой взгляд, самое плодотворное и действенное средство — это труд. И мне не раз приходилось прибегать к таким особым мерам воспитания, например, когда мы с женой стали замечать, что наши сыновья, когда им было лет 15–16, начали бездельничать, прогуливать уроки, хамить и вообще всячески валять дурака. Одного сына мы отдали работать в пекарню, и в течение полутора месяцев ему приходилось вставать в пять утра, идти по темному спящему городу на работу, таскать пятидесятикилограммовые мешки с мукой, замешивать тесто и участвовать в рабочем процессе наряду со взрослыми. Через несколько лет другой сын отправился в Архангельскую область в монастырь, где ему приходилось носить по двести литров воды из проруби и выполнять прочие послушания. Надо сказать, что в случае с нашими детьми здоровый физический труд оказал колоссальное воздействие на их отношение к жизни и правильно расставил акценты. Они поняли, что за их недолжное поведение по головке их никто гладить не будет, и почувствовали, почем фунт лиха, каково жить в жестких условиях, где нет рядом мамочки, готовой в любой момент накормить, приласкать и пожалеть. Этот педагогический прием в отношении к нашим детям себя полностью оправдал. А для них это стало той необходимой закалкой, которой они были лишены в привычной, теплой и подчас, к

сожалению, расслабляющей домашней атмосфере.

Что касается общих рецептов воспитания, то существует несколько несложных правил, которых, мне кажется, следует придерживаться в каждой семье. Во-первых, ребенком нельзя управлять на расстоянии. Предположим, мамочка на кухне занята приготовлением ужина, а ребенок, находясь в другой комнате, что-то не так делает. Так вот, нельзя кричать ему через дверь, чтобы он перестал или занялся чем-то другим. Ребенок просто не послушает. Ведь дети умеют по-настоящему концентрироваться только на чем-то одном и воспринимают лишь то, что говорится им в непосредственном контакте, в диалоге. Крик из кухни они не воспримут: вместо плодотворного общения, взаимопонимания и диалога для них это будет лишь досадным обстоятельством, которое помешало им в их занятиях. Иными словами, если ты хочешь от ребенка чего-то добиться, то отложи все свои дела, подойди к нему, погладь по головке, загляни в глаза, добейся, чтобы он переключился с того дела, которым он занят, вступи с ним в непосредственный контакт и только после этого обращай к нему с просьбой или советом. Воспитание — это процесс постоянный, и если такое спокойное общение с ребенком станет привычным, то и ребенок будет нас воспринимать и прислушиваться к нашим словам. Очень важно, чтобы он чувствовал, что к нему обращаются с уважением, и, хоть он и маленький, но общаются с ним на равных. Дети будут нам только благодарны.

Во-вторых, очень часто случается, что мамы дают детям несколько разных распоряжений одновременно. Допустим, «перестань играть и принеси ложку!». Здесь тоже ребенок сталкивается с трудностью восприятия. Во-первых, ему очень сложно прекратить игру, которой он увлечен, и переключиться на другое дело. Во-вторых, он должен понять, какую ложку принести и где ее взять. Такая команда ставит его перед большими психологическими трудностями. Ребенок должен понимать, чего от него хотят и как он должен действовать, поэтому диалог с ребенком следует строить приблизительно таким образом: «Отвлекись на минуточку! Подойди ко мне, пожалуйста! Выслушай

меня. Смотри, видишь ложку на столе? Принеси мне ее, пожалуйста!» Одну команду разбили на несколько действий — и ребенку понятно, чего именно хочет от него мама, которая обращается к нему с теплом и уважением.

Еще один немаловажный аспект воспитания, которого придерживался и я, — это решительный запрет на ябедничество. Существует прекрасная русская пословица «Доносчику первый кнут». В мелких конфликтах дети сами могут и должны разобраться. Отнял один у другого игрушку — значит, попроси так, чтобы он тебе ее вернул. А не отдает — ничего страшного, потерпи немножечко, пусть это останется на его совести... Конечно, если старшие братья насаждают «дедовщину», тут родителям необходимо решительно вмешаться.

Но самый главный секрет воспитания — это безусловное доверие друг к другу. Если бы я не доверял своим двенадцати детям, то никогда бы не нашел правды. Раз ты сказал, что было так, — значит, это действительно так, я тебе верю. Если дети чувствуют такое доверие и прямоту, то обманывать им самим не захочется. Ведь стремление к правде — это врожденное качество, которое вкладывает в душу Сам Господь, тогда как ложь, напротив, — вещь приобретенная, происходящая от искажения тех первоначальных принципов, с которыми мы рождаемся. И если в общении с детьми мы не будем себе позволять хитрить, лукавить и кривить душой, то и они нам ответят тем же.

— Отец Александр, часто случается так, что родители, отдавая детей в различные секции и школы, делают их образование полем своих нереализованных амбиций. Скажем, не удалось им в свое время освоить то или иное дело — и они пытаются наверстать упущенное через ребенка, не прислушиваясь к его желаниям и потребностям. Как вам кажется, может ли это помешать взрослению и естественному развитию ребенка, или же любой труд, так или иначе, оказывает свое благотворное действие?

— Не думаю, что освоение какого-то дела может так уж сильно помешать развитию ребенка. Я, например, очень жалею, что не смог дать своим детям хорошего музыкального образования. Наверное, не хватило терпения и организованности... Но, конечно, в выборе занятий для своего ребенка нельзя не учитывать его индивидуальных особенностей, способностей и желаний. Но мне кажется, что мальчиков обязательно нужно воспитывать спортивными. Спорт им уж точно не помешает. Желательно выбирать те виды спорта, которые развивают не только силу и ловкость, но и благородство. Например, фехтование, верховая езда. Хороши для мальчиков и спортивные командные игры типа футбола или баскетбола: эти виды спорта развивают не агрессию или тщеславие, а способность к взаимодействию в коллективе, стремление к взаимовыручке. Для мальчика это очень важно — научиться постоять за себя, защитить слабого, прийти на помощь, уметь преодолевать испытания.

Что касается девочек, то занятия музыкой или другими видами искусства всегда входили в перечень традиционного классического образования. Не думаю, что это может навредить. Музыка очень дисциплинирует, воспитывает вкус и приучает к напряженному труду. И желательно каждое дело — а тем более требующие многолетнего труда занятия музыкой — доводить до конца. Это научит ребенка твердо знать, что начатое дело нельзя бросить на половине пути. Если же ребенок открыто выражает протест и занимается «из-под палки», то чаще всего он просто не хочет трудиться и делать усилие над собой. Конечно, бывают и исключения, но в большинстве случаев такое поведение детей — результат наших ошибок: не смогли правильно настроить ребенка, объяснить, расположить, заинтересовать. Воспитатель должен быть чутким, наблюдательным и с доверием относиться к ребенку — тогда и дети будут получать удовольствие от процесса.

Цель любых занятий одна — научить ребенка плодотворно, напряженно, организованно работать. Если ему дает такую возможность музыка — замечательно, если

спорт — прекрасно, но он должен уметь трудиться. Это залог и гарантия его будущего счастья.

— Отец Александр, я знаю, что у вас только что вышла книга «Большая семья, большие надежды», где затрагиваются вопросы семьи и воспитания, во многом пересекающиеся с темой нашего разговора...

— Действительно, многое из того, что я сказал о воспитании детей, осмыслиется и в этой книге. Кроме того, я останавливаюсь в ней и на теме целомудрия — потрясающей добродетели, к сожалению, почти забытой в современной реальности. У нас даже само слово «целомудрие» давно вышло из употребления. А ведь это необыкновенный Божественный дар! Если проанализировать нашу классическую литературу и особенно поэзию, то можно заметить, что часто предметом восхищения становится красота внешняя. Образы, возникающие в сознании пылкого, страстного, горячего молодого человека, а тем более — поэта, чаще всего связаны с любованием внешностью. Господь

создал женский пол прекрасным, и надо быть ханжой, чтобы это отрицать, но подлинная красота, на самом деле, проявляется не столько в гармонии внешних форм, сколько в образе прекрасной целомудренной души. Это совершенно особая гармония, которая трудно передается словами. Для нее больше подходит образное, метафорическое сравнение. Представьте себе картину росистого луга в раннее летнее утро, когда под утренним солнцем переливаются капельки росы... Такова красота целомудренной женской души. А теперь представьте себе, что проехал грузовик и разбрызгал грязь из лужи, и теперь капельки на травинках уже ничего не отражают. Это уже картина потерянной чистоты, утраченного целомудрия. Проблема современного человека именно в потере красоты и чистоты, дарованной всем нам свыше. И конечно, этическая программа воспитания наших детей не может обойти эту тему — сохранение дара целомудрия, умение видеть и оберегать красоту и гармонию внутреннего мира, человеческой души.

Письма читателей

Дорогие жертвователи – братья и сестры во Христе!

С периода от Пасхи до Рождества было собрано \$3324 на женские монастыри. Из этих денег \$1537 было перечислено в Введенский женский скит в Бангарби (Новый Южный Уэльс), а так же \$1787 передано в Казанскую женскую обитель в Кентлине (НЮУ). Искренне благодарю всех вас за помощь. Без вашей поддержки невозможно было бы собрать такую сумму денег. Если к вам обращаются с просьбой купить что-либо в пользу монастырей, принимайте это, пожалуйста, радушно, это ведь для наших подвижниц. Они молятся за нас, их молитвами всё ещё держится наша грешная земля.

Пользуясь случаем, хочу поздравить всех вас еще раз с Рождеством Христовым и Новым годом, и пожелать всякого благополучия, радости, здоровья и душевного мира.

С любовью во Христе Лариса Михайлова

Здравствуйтесь!

Взял с собой в море ноябрьский выпуск вашего "Православного Вестника" и прочитал с удовольствием и вниманием все до последнего листа - все очень интересно, полезно для любого возраста и, главное, что для меня открылось то, чего раньше не понимал. Спасибо вам огромное за ваш труд и да помогает вам Господь в вашем полезном деле!

Мира и счастья!

С. Иванов



Damien Elberg

Peter Elberg



**Peter Elberg
FUNERALS**

The death of someone close, whether expected or sudden, is always a stressful experience for family and friends. Important decisions and detailed arrangements need to be made with the caring assistance of someone whom you can really trust.

Serving the
Russian Orthodox Community
with professional care and
complete understanding

*Proudly South Australian
Owned & Operated*

280 Grange Road, Flinders Park SA 5025 Ph: 8234 1266



**Morozov
Migration
Services**

Анна Морозов
Phone: 08 8365 5550
Mobile: 0408 300 848

Email: info@morozovmigration.com.au
Web: www.morozovmigration.com.au

Анна Морозов - специалист по миграционному законодательству Австралии и Австралийский зарегистрированный миграционный агент MARN 0852237, NAATI сертифицированный переводчик (English-Russian), предлагает следующие виды услуг:

- ✓ бесплатная предварительная оценка шансов получения австралийской визы;
- ✓ консультации по вопросам получения австралийской визы и гражданства;
- ✓ полное сопровождение иммиграционного процесса;
- ✓ подтверждение специальности / получение спонсорства штата;
- ✓ получение рабочих (ENS), студенческих виз / визы невесты / родительских виз;
- ✓ получение краткосрочных виз для родственников, друзей и туризма;
- ✓ профессиональный перевод документов с русского на английский;
- ✓ удобное для вас место и время встречи;
- ✓ мы говорим по русски!

Для получения дополнительной информации: звоните 0408 300 848 или 08 8365 5550 или пишите письма на info@morozovmigration.com.au.

New range of Personal Insurance products
from Catholic Church Insurances



Not your average
insurance company
Serving Church
for 100 years

1300 655 003

www.catholicinsurances.com.au



Catholic Church
Insurances

Serving You - Serving Church